

Résistance et Avenir

Adhérents (es), et Amis (es)

Cette année, le 10 mars, à la Mairie du 3^e arrondissement de Paris, nous avons fait rimer le printemps avec la poésie et les chants de la Résistance. Un très large public s'est retrouvé pour honorer cette « *arme de la Résistance* » au travers des textes de **Louis Aragon**, **Marianne Cohn**, **Robert Desnos**, **Paul Éluard**, **Marcel Hertz**, **Max Jacob**, **Jean-Pierre Rosnay**... Un grand merci au maire **Pierre Aidenbaum** pour son accueil. Grand merci pour leur participation et leur dévouement aux professeurs et aux élèves des collèges Besson, Carnot, Simone-Veil et de



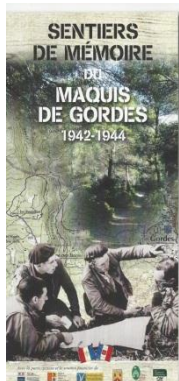
l'Institut National des Jeunes Aveugles (INJA) de Paris, ainsi qu'aux collègues Guillaume Cale de Nanteuil-le-Haudouin et de la classe 2AF du Slovanské Gymnazium Olomouc de la République Tchèque. Merci aussi à **Edith Robin** et **Manuel Valls-Vicente**. Enfin un grand merci à **Lucienne Deschamps**, comédienne et chanteuse, à **Marie-Claire Dumas**, biographe de **Robert Desnos**, à **Marcelle Rosnay**, du club des poètes et à **Yvan Denis**, résistant de juin 1940, dont la présence a donné à cette manifestation toute sa force. En avril, à Angoulême, notre déléguée en Charente, **Michèle Sault**, a invité en partenariat avec l'AFMD, ses amis et adhérents à un Printemps des Poètes sous le thème « *Libre de Résister* ».



Comme tous les mois de mai, nous nous sommes retrouvés dans les Jardins du Luxembourg, grâce à **François Fouré**, pour honorer la Mémoire des Etudiants et Lycéens Résistants morts pour la France. Accueillie par **Michel Ambault**, président de M.E.R. **Isabelle Debré**, vice-présidente du Sénat représentant **Gérard Larcher**, a présidé la cérémonie en présence de **François Weil** recteur de la région académique Île-de-France et de l'Académie de Paris. Autour de **Pierre Morel**, vice-président de la Fondation,

de la Résistance, 125 élèves des classes des lycées professionnels hôteliers Belliard et Janson de Sailly ainsi que des collèges Pierre Alviset et Voltaire, ont montré que dorénavant les jeunes deviennent acteurs de la transmission de la Mémoire, construisant ainsi leur propre avenir de citoyen.

Quelques belles initiatives de nos amis délégués en province :



Dans le Vaucluse, avec le concours de notre délégué départemental **François-René Cristiani-Fassin**, l'association des « *Cadets de la Résistance de Gordes* » a publié un dépliant sur « *Les Sentiers de Mémoire du Maquis de Gordes de 1942 à 1944* » évoquant la mémoire de la Résistance : les lieux : comme celui de la ferme de la Débroussède, les parachutages d'armes et aussi le parcours de **Maurice Bourge** responsable de l'Armée Secrète entre 1942 et 1944.

Merci à **Jacques Jamain**, délégué



en Charente-Maritime d'avoir réalisé cette maquette du camp de concentration d'Auschwitz. C'est une manière originale et pédagogique pour que les élèves se rendent compte de « *l'indicible* » de la *Déportation*. Merci également à lui d'avoir initié à Nielsur-Mer la construction d'une stèle au sommet de laquelle a été déposé un sachet de terre du camp



de concentration de Sachsenhausen. Les élèves du lycée professionnel Gilles Jamain, qui porte le nom d'un membre sa famille, laquelle paya un lourd tribut au cours de ces "années-là", viennent de réaliser, à la suite d'un voyage en Pologne accompagnés de leurs professeurs, un très beau travail pluridisciplinaire "*Regards et réflexions sur la mémoire de la Shoah, la Résistance, la citoyenneté européenne, la laïcité et le parcours professionnel médico-social*".

Ce travail est consultable sur notre site:

<https://lc.cx/4V9J>

Patricia Arzel, déléguée dans le



Morbihan, et **Laure Guozy** professeur de français, ont réalisé avec leurs collègues et leurs élèves de 3^e B et E du collège de Rhuys – Sarzeau un projet pédagogique regroupant : histoire, enseignement moral et civique, français et arts plastiques. C'est au sein de l'Hôtel des Invalides : au musée de l'Ordre de la Libération à Paris ils ont pu rencontré **Francine Christophe**, déportée à l'âge de 11 ans à Bergen-Belsen et **Ivan Denys**, agrégé de lettres classiques et Médaillé de la Résistance, qui : en novembre 1940, a « *bravé les interdictions pour célébrer le 11 novembre* ». Paroles d'élèves : « ...nous avons pu faire les rencontres tant attendues avec Mme Christophe et M. Denys, moment que j'ai le plus apprécié. C'était très émouvant »... « *La rencontre avec Mme Christophe et M. Denys était très agréable et je pense avoir compris*

l'horreur de la guerre et la solidarité qui a pu exister entre les résistants et parfois à l'égard des juifs ».

<https://lc.cx/4V9U>

Les élèves de 1^{re} ES et S1 du lycée Jean-Moulin des Andelys ont conduit avec **Julia Lacroix** professeur de Français, et **Martine Seguala**, professeur d'histoire et de géographie - notre déléguée dans l'Eure - un très beau projet de Mémoire et Citoyenneté mêlant littérature, histoire et arts.



Pour les élèves, les temps forts furent :
-l'entretien avec deux déportés résistants au lycée, **André Biaux** et **Joseph Skorski**.
-la participation au CNRD sur le thème « *Résister par l'art et la littérature* ».
-la participation à un voyage sur des lieux de mémoire où l'émotion fut très présente.

Ce travail est consultable sur notre site

<https://lc.cx/4V9w>



À Quimper, samedi 21 mai, dans le grand amphi de l'UBO mai, en présence de **Jean-Luc Videlaïne**, préfet du Finistère, **Ludovic Jolivet**, maire de Quimper et de

Caroline Lombardi-Pasquier, directrice des services départementaux de l'Éducation nationale, **François Fourré** délégué de MER dans le Finistère, a remis le prix "*Mémoire et Espoirs de la Résistance*" à **Maëlle Beslic** élève du lycée Jean-Marie-Le-Bris de Douarnenez.

Au cours de ce semestre, deux colloques se sont tenus. Le premier à l'auditorium de l'Hôtel de Ville de Paris sur le thème : « *Résistance et Libération par les ondes, la bande dessinée et la chanson* ». Colloque « *imagé* » avec d'un film et de projections vidéo. Après la projection du film, **Jacques Pessis**, écrivain et journaliste, a évoqué l'histoire de cette petite communauté d'hommes déterminés, ces « *soldats du micro* », qui ont, pendant quatre ans, dans un studio de la BBC, répondu à la propagande



allemande et vichyste. Guerre des ondes, où les mots étaient aussi des armes, où l'humour corrosif du « *Roi des loufoques* », **Pierre Dac**, y fit merveille avec ses slogans. **Xavier Aumage**, archiviste au Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne, a évoqué l'autre arme dont se servit la Résistance dans la « *guerre de l'image* » : la bande dessinée. À la Libération, le thème du maquis est présent dans la bande dessinée. Il se développe avec *Fifi, gars du maquis* : jeune combattant dynamique, chemise ouverte, fier de sa *Sten* et de son brassard et prêt au « *châtiment des bourreaux* ».

La chanson fut aussi une arme de la Résistance pour **Emmanuel Thiébot**, historien au Mémorial de Caen. Les paroles des chansons écrites par des amateurs, « *troubadours de la Résistance* », expriment la souffrance et l'espoir de ces années terribles. C'est à la Libération que des chansons plus gaies firent florès, traduisant la joie de la Liberté.



Puis, **Fabienne Fédérini**, sociologue, s'est interrogée sur le phénomène de la mémoire et de l'oubli et en conclusion cita **Jacques Decour**, écrivain fusillé à 32 ans : « *Il faut jurer de ne plus songer qu'à aimer, aimer, ouvrir l'âme et les mains, regarder avec le meilleur de nos yeux, serrer ceux qu'on aime contre soi, marcher sans angoisse en rayonnant de tendresse.* »

Le second colloque, à l'initiative de **Robert Badinier**, délégué pour le Midi-Pyrénées, s'est déroulé au lycée Pierre-Marie-Théas de Montauban du 24 au 27 mai sur le thème : « *La Résistance spirituelle dans les diocèses-refuges sous l'Occupation : L'exemple de Montauban et de Toulouse* ». Sous la présidence de **Mgr. Bernard Ginoux** il a réuni de nombreux historiens spécialisés, dont **Sylvie Bernay**, auteur de *L'Eglise de France face à la persécution des Juifs de 1940 à 1944*.

Les apports historiques des intervenants ont permis de sensibiliser le public à la démarche d'éducation-citoyenne comme enjeu de mémoire.

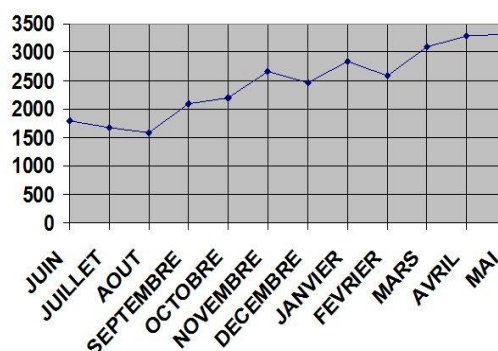


Les actes de ce colloque sont consultables sur notre site : <http://urlz.fr/3MSk>

Nouvelles de notre site :

En un an, **27 300 utilisateurs** ont découvert près de **100 000 pages** parmi nos différentes rubriques.

NOMBRE D'UTILISATEURS



Plus encore : nos pages facebook (www.facebook.com/Memoresistance/) et Twitter (www.twitter.com/Memoresist/) comptent près de 3 000 « amis » et rencontrent un vif succès !

L'Assemblée Générale de MER s'est tenue le lundi 13 juin au Musée du Général-Leclerc de Hauteclocque et de la Libération de Paris musée Jean-Moulin :
 « *Bel après-midi constructif et de concorde* »
 CR de l'AG consultable sur : www.memoresist.org